

РОССІЙСКОЕ
ПРАВОПИСАНІЕ,

СЪ ПРИМѢЧАНІЯМИ,

ИЗЪ ЛУЧШИХЪ СОЧИНИТЕЛЕЙ
ИЗБРАННОЕ.



МОСКВА
Въ Типографіи С. Селивановскаго.
1822.

Печаташь позволяешь съ тѣмъ, чтобы по
напечатаніи, до выпуска изъ Типографіи, пред-
ставлены были въ Цензурный Комитетъ: одинъ
экземпляръ сей книги для Цензурнаго Комите-
та, другой для Департамента Министерствъ
Просвѣщенія, два экземпляра для Император-
ской Публичной Библіотеки и одинъ для Им-
ператорской Академіи Наукъ. Москва Марта 2
дня, 1822 года. Сію рукопись разсматривалъ
Адъюнктъ Словесныхъ Наукъ, Надворный Се-
кретарь и Кавалеръ

Петръ Побѣдоносцевъ.

Правописаніе или орѳографія есть часть Грамматики, въ которой показывается:

1. Какими каждое слово должно писатьъ буквами (какъ по начертанію, такъ и по произношенію).
2. Какъ раздѣлять слова при переносѣ изъ одной строки въ другую.
3. Гдѣ ставились знаки (спрочные и надспрочные).

ГЛАВА I.

О раздѣленіи буквъ по начертанію или фигурѣ.

Буква есть звукъ (тонъ) голоса.

Буквъ въ Россійскомъ языкѣ употребляется 34. (*) Онѣ раздѣляются на большія или заглавныя и строгныя, или малыя, коихъ фигуры или начертанія должны быть таковы:

(*) Число буквъ зависитъ отъ употребленія тоновъ въ языкѣ. Въ Россійской азбукѣ не достаетъ буквъ для двухъ тоновъ; ѣ написанная съ двумя точками на верху, выговаривается какъ ю, на прим. лёнъ, лёдъ; также и буква ѥ съ двумя на верху точками можетъ выражать тонъ Лаптынской буквы g, на пр. Волга (Volga); но послѣднее не введено въ употребленіе.

А а, Б б, В в, Г г, Д д, Е е,
 Ж ж, З з, И и, І і, К к, Л л,
 М м, Н н, О о, П п, Р р, С с,
 Т т, У у, Ф ф, Х х, Ц ц, Ч ч,
 Ш ш, Щ щ, Ъ ъ, Ы ы, Ь ь, Ъ ъ,
 Э э, Ю ю, Я я, Ѧ ѧ.

Большія буквы пишущся:

1. Вѣ началѣ всякой рѣчи, когда начинаемъ писать; также послѣ каждой почки, на прим. *Есть люди, которые посвятили жизнь на изысканіе истины. Не дай другимъ того, чего себѣ не желаешь.*

Прим. Большими буквами называются не отъ величины, но отъ фигуры; на пр. *А*, *А*. Первая хопя и больше, но по фигурѣ называется спрочною, а вторая большею.

2. Ежели сочиненіе писано не прозой; то въ началѣ стиха, на прим.

Какъ царства падали къ стопамъ Евдѣиныхъ.
 Россѣ Шедеховѣ безъ войскъ, безъ громоносныхъ
 силъ,

Пришекъ въ Америку, чрезъ бурныя пучины,
 И нову область ей и Богу покорилъ.

3. Вѣ собственныхъ именахъ и прозваніяхъ мужей, женъ, государствъ, областей, городовъ, рѣкъ, селъ, деревень, мѣстечекъ,

горб, озеръ, морей, мѣсяцевъ; на пр. *Василій, Александра, Россія, Тауригеская область, Вѣна, Дѣпръ, Бородино, Этна, Байкаль, Нѣмецкое море, Апрѣль, Суворовъ, Смоленскій.*

Прим. Послѣ знаковъ восклицательнаго и вопросительнаго, ежели употреблены сии знаки какъ точка при окончаніи смысла, на пр. *и вся земля песчинка передъ Творцемъ! Когда, какъ, гдѣ явился непріятель?*

Въ началѣ словъ, означающихъ: достоинство, чинъ, шишулъ, на пр. *Императоръ, Царь, Князь, Графъ, Генераль, Директоръ.*

Прим. Въ именахъ, приличествующихъ Богу; на пр. *Вседержитель, Всемогуцій, Міроправитель.* — Также въ именахъ Мифологическихъ, на примѣръ *Аполлонъ, Минерва.*

Прим. Въ именахъ, означающихъ святыя вещи, праздники, торжества, на пр. *Церковь, Крестъ, Престолъ, Воскресенье, Вознесенье, Успеніе, Возшествіе на Престолъ, Коронованіе.*

Прим. Ежели имя прилагательное съ существительнымъ нарицательнымъ составляетъ собственное, тогда первая пишется большая, на прим. *Балтійское море, Кавказскія горы.*

Прим. Ежели нарицательное или прилагательное имя спавишся вмѣсто собственного; на пр. *Спасающій народы, Внукъ Екатерины, Побѣдитель Французовъ; рекла Великая.*

Въ началѣ именъ правительствъ, судебныхъ мѣстъ и знаменитыхъ обществъ; на пр. *Сенатъ, Губернское Правленіе, Университетъ, Академія.*

Въ началѣ именъ науки художествъ, на прим. *Астрономія, Географія, Зодчество.*

Въ имени, мѣстоименіяхъ, пишулахъ царствующаго ГОСУДАРЯ и Его Фамиліи пишутся прописныя буквы, на прим. Божіею милостію **МЫ АЛЕКСАНДРЪ ПЕРВЫЙ, ИМПЕРАТОРЪ.**

Прим. Въ словѣ *Небо*, когда подѣ симъ словомъ разумѣютъ Бога; на прим. *Ежели не въ силахъ я, то Небо наградитъ тебя.*

Прим. Въ началѣ заглавныхъ строкъ въ письмахъ и при окончаніяхъ оныхъ, на прим:

Ваше Сіятельство,

Ваше Превосходительство,

Вашего Высокоблагородіа,

Милостиваго Государа,

Всепокорнѣйшій слуга.

Въ началѣ заглавныхъ строкъ: Указовъ, сообщеній, рапортовъ, представлений и разныхъ бумагъ изъ Присутственныхъ мѣстъ въ другія, или частнымъ лицамъ отсылаемыхъ, на прим.

Указъ ЕГО ИМПЕРАТОРСКАГО ВЕЛИЧЕСТВА изъ Правительствующаго Сената.

Государственной Военной Коллегіи и прог.

Сообщеніе изъ Санктпетербургскаго Губернскаго Правленія.

Въ Кіевскую Казенную Палату.

Представленіе. въ Правительствующій Сенатъ.

Государственной Военной Коллегіи
Представленіе.

Репортъ въ Херсонскую Палату Гражданскаго Суда.

Елисаветградскаго Уѣзднаго Суда.
Репортъ.

Прим. Въ печатныхъ книгахъ иногда въ собственныхъ именахъ, чтобъ не дѣлало пестроты въ глазахъ, ставятъ строчныя или маленькія буквы въ словахъ: *солнце, луна, земля, свѣтъ, міръ*.

ГЛАВА П.

О раздѣленіи буквъ по звуку или голосу.

Буквы по шону голоса раздѣляются на *гласныя* или *самогласныя*; ихъ счисляется 11: а, е, и, і, о, у, ы, ъ, э, ю, я.

Гласными или *самогласными* (полнозвучными) называются пошому, что сами собою даютъ голосъ, на пр. а, я.

Прим. Гласныя буквы ы, ъ, называютъ *еры*, *лть*, но они имѣютъ свои шоны; буква ы произносится, какъ грубое и, а ъ какъ е острое, что примѣнише при выговорѣ цѣлыхъ рѣчей, на пр. *выбѣдѣ, вѣра*.

Прим. Безъ гласной буквы ни одного склада составить не можно, на пр. *вредѣ*, выпусшивъ е не выйдетъ слога.

Прим. Ежели къ гласнымъ прибавится ѣ съ краткимъ знакомъ, на пр. *ай, ей, ій, ой, ѳй, эй, юй, яй*: таковыя слоги хотя *двогласные*, но въ произношеніи сокращаются, почему и почтипа-

ются за одинъ слогъ и не прибавляютъ стопы въ стихахъ, на пр. ра-и ра-и, тео-и, два слога; но поставленный знакъ крапикъ надъ *й* сокращаетъ слогъ *рай*, *теой*.

Согласныхъ буквъ 21: в, г, д, ж, з, к, л, м, н, п, р, с, ш, ф, х, ц, ч, ш, щ, ѳ. *Согласными* онѣ называются по тому, что съ гласомъ (со гласомъ) самогласной произносясь, или съ помощію тона голоса, происшедшаго отъ гласной буквы.

Безгласныхъ буквъ двѣ: ъ и ѳ. Онѣ спаясь въ окончаніи: ъ, когда слово или слогъ издаетъ звукъ грубый, густой; на пр. *цѣль*, *цѣль*; а ѳ даетъ звукъ шонкій: *цѣль*, *цѣль*.

О словахъ или складахъ.

Изъ буквъ составляются *склады*.

Слогомъ или *складомъ* называется *выговоръ* (произношеніе) гласной буквы, съ одною или нѣсколькими согласными; на пр. *я*, *страхъ*; *б-дц*, *гнѣ-ли-вый*.

Прим. Согласныя или полугласныя буквы даютъ только половину тона или начальный звукъ голоса; на пр. *б*, *ф*, произносимъ *бе*, *фе*, опняя *е*, слышны будутъ только половины *тоновъ* или начальный звукъ.

Изъ одного или нѣсколькихъ *складовъ* составляется *реченіе* или *слово*.

Слово есть изображеніе идеи или понятія гласомъ или письмомъ.

Прим. Почему и бывають слова или односложныя: *страхъ*, или двусложныя: *б-ду*, *вѣр-ный*, и многосложныя: *все-ми-ло-сти-вѣй-шій*.

Прим. Сколько въ какомъ словѣ гласныхъ буквъ, столько и слоговъ, выключая *й*, когда надъ сею буквою поставленъ знакъ краткій, для того, чтобъ не протяжно произносить сію букву; въ словѣ *гнѣ-ли-вый*, хотя находится 4 гласныхъ; но трехъ сложное.

Прим. Изображая письмомъ или выговоромъ слово, мы производимъ одну изъ частей рѣчи.

Всѣ слова, составляющія рѣчь, пишутъ должно отдѣльно одно отъ другаго.

Различіе словъ научаетъ *этимологія* или словопроизведеніе; съ оною должно согласовашься правописаніе.

Г Л А В А Ш.

О ПРАВОПИСАНІИ ГЛАСНЫХЪ.

Въ нѣкошорыхъ словахъ буквы и цѣлыя слоги произносятся иначе, нежели должно. вѣ,
писашь, на пр.

Должно писашь букву *а*:

1. Въ именительномъ падежѣ множ. числа въ именахъ вѣселаго склоненія, кончащихся на *е* и *о*; на пр. *облака*, *сокровища*, *окна*; а произносятся *облаки*, *сокровищи*.

Прим. Выключая слова: *яблоки*, *бревны*.

Прим. Когда нѣтъ ударенія надъ буквою *а*, то выговаривають какъ *е*, на пр. *часы*, *чесы*. Должно вспомнить имен. ед. *часъ*.

Имена прилаг. въ родительномъ и винительн. падежахъ оканчиваются на *аго* и *аго*, на пр. *древняго, добраго*. (*)

II. Буква *о*, когда нѣтъ надъ нею ударенія, выговаривается почти какъ *а*, на пр. *отецъ* вмѣсто *отецъ*. Должно вспомнить производныя слова *отеческій*.

III. Буква *я* пишется: 1^е въ именахъ странъ и ихъ жителей, на пр. *Италія, Италіанецъ; Малороссія, Малороссіанинъ*, и производныя: *Италіанскій, Азіатскій*.

2^е Въ именительномъ падежѣ множественнаго числа въ именахъ, кончащихся на *іе*; на пр. *муженія, странствованія*; а не *муженіи, странствованіи*, что изображаетъ родит. падежъ.

3^е Въ именахъ, мѣстоименіяхъ прилагательныхъ и причастіяхъ, въ именительномъ, винительномъ и звателн. падежѣ множ. числа женскаго и средняго рода, пишется *я*; на пр. *полезныя книги, прино-*

(*) *Прим.* Выключаются одинъ, какой, такой, которые оканчиваются на *ого*.

Прим. Окончаніе *аго* выговаривается какъ *ава* или *ова*; на пр. *нѣжнава, золотова*, вмѣсто *нѣжнаго, золотого*; а *аго* какъ *ева* *осеннева*, вмѣсто *осенняго*.

Прим. Имена втораго склоненія, кончащіяся на *о*, имѣють въ родительномъ падежѣ двойное окончаніе на пр. *полка, песка*, но въ простомъ слогѣ говорится *полку, песку*.

слиція чѣшенія, дожія стекла, похва-
лыя дѣла, и проч.

Прим. Ежели въ причастіяхъ прибавится и ча-
стица *ся*, сокращенная отъ мѣстоименія *себя*; то
сему же послѣдуютъ правилу, на пр. *сражающіся*
войска, и пр.

Прим. Буква *я* въ нѣкоторыхъ словахъ, когда
нѣтъ надъ нею ударенія, выговаривается почти какъ
е, на пр. *земляной*, *земленой*, *коренное земля*.

Ежели имена прилагательныя, мѣсто-
именія и причастія будущъ относитъ къ
существительнымъ, общаго рода не имѣ-
ющимъ един; то оканчивающіяся на *я*, въ
именахъ перваго и четвертаго склоненія,
а на *е*, втораго склоненія; на пр. *мѣдныя*
латы, *железные щипцы*, *деревянные кре-*
слы.

Прим. Чѣмъ узнать, какаго склоненія слово об-
щаго роду, то должно смотрѣть на род. падежъ
множ. числа: ежели оканчивается на *овѣ* и *евѣ*, то
втораго склоненія и было бы муж. рода. въ един.
числѣ, на пр. *щеты*, род. *щетовѣ*, *обои*; род. *обоевѣ*,
также слова кончащіяся въ им. мн. на *а*, род. мн.
ѣ суть всѣ ср. рода. и послѣдуютъ правилу того
же рода въ ед. на *о*, на пр. *кресла*, *уста*, *ворота*.

Имена, кончащіяся на *ы* или *а*, въ родительномъ
падежѣ на *ѣ* или *овѣ* и ей должны быть рода жен.
и принадлежатъ къ 1 и 4 ск. на пр. *вилы* род.
вилѣ, *латы*, *ножницы*, *носилки* род. *носилокѣ*,
елики, *сутки*, *бредни* род. *бредней* *гусли*, *ясли*.

IV. Буква *і* (одинакое) употребляется предъ гласными: а, е, и, у, ю, я; на пр. *Іаковъ, мѣніе, странствованіе, синій, Іоаннъ, Іуда, Іоль, Россія*, также въ словѣ *міръ*, когда оное означаетъ вселенную, и въ производнымъ отъ онаго, на пр. *всемирный* и проч.

V. Буква *и* (двойное) пишется предъ согласными, на пр. *письмо* и въ словѣ *миръ*, когда означаетъ спокойствіе.

Въ 4 склоненіи предложный падежъ оканчивается на *и*, а не на *ѣ*, на пр. *въ Сибири, въ Сыздали, во лжи*.

Буква *и* пишется послѣ всѣхъ самогласныхъ и послѣ сихъ согласныхъ: г, ж, к, х, ч, ш, щ, ѳ, на пр. *госпожи, уши*; а не *госпожи, ушы*.

Надъ буквою *и* ставится знакъ краткій *й* въ имен. существ. сред. род. кончащихся на *іе* множ. числа въ род. падежѣ *ій*, на пр. *опредѣленіе, опредѣлений, рѣшеніе, рѣшеній*.

Имена прилагательныя въ имен. и звательномъ пад. един. чис. оканчиваются на *ій, ѳій, ой*, на пр. *нынѣшній, нѣжный, скупой*; причастія на *щій, вшій, мый, ный* и *тый*; на пр. *примѣгающій, примѣгавшій, примѣтившій, примѣгаемый, примѣтенный, нѣтый*.

Прим. Предлогъ *при*, когда пишется слитно, удерживаетъ *и*, хотя и слѣдуетъ послѣ онаго гласная; на пр. *приемъ, приобыкъ, приобрѣтаю, прибѣдо*; сюда же относятся и слѣдующія реченія: *пятиаршинный, шестиугольный*; и проч.

Въ словахъ гдѣ произносятся не про-
пѣжно, а скоро буква *и*, на пр. *покои*,
покой; *твои*, *твой*; *мои*, *мой*.

VI. Буква *э* выговаривается ѣзжѣ,
нежели *е*, и употребляется въ иноспран-
ныхъ словахъ, принятыхъ въ Россійской
языкъ; на пр. *эклога*, *экваторъ*, *поэма*, *эк-
спедиція*, и въ Россійскихъ словахъ: *эй*,
этотъ. (*)

Прим. Буква *и* послѣ буквъ *ж*, *ц*, *ш*, выговари-
вается какъ *ы*, на пр. *жизнь*; *Цицеронъ*, *широкій*,
произносятся и ошибочно пишутъ: *жызь*, *Цыце-
ронъ*, *шырокій*. Также послѣ сихъ буквъ не должно
писати *я* и *ю*, но *э*, *у*; на пр. не *хочю*, но *хочу*; не
учя, но *уча*—особенно послѣ *ч* и *щ* никогда не пи-
шутся *ы*, *я*, *ю*—*щука*, а не *щюка*.

(*) Прим. Выключая слова, въ церковныхъ книгахъ
употребляемая; на пр. *Евангеліе*, *Едемъ*, *Епи-
скопъ*, *Еллинъ*.

Буква *ѣ* пишется:

Въ началѣ, въ срединѣ и въ концѣ словъ.

1. Сѣ *нагала* только въ двухъ словахъ
ѣда, *ѣзда*.

2. Въ срединѣ тамъ должно писати бук-
ву *ѣ*, гдѣ выговоръ (звукъ) оной не пере-
мѣняется на *ё* или *ю*; но удерживаетъ
шонъ *е* или *і*, на пр. *ѣбра*, *ѣбаніе*.

Прим. Выключая 3 слова: *зѣзда*, *сѣдло*, *гнѣздо*,
хотя во множ. числѣ говорится *сѣдлы*, *зѣзды*,
гнѣзды.

Прим. Прочія же слова ежели въ какомъ нибудь
падежѣ выговариваются какъ *ю* или *ё*, тогда во
всѣхъ падежахъ пишется *е*; на пр. *имена*, *племена*,
сѣмена, *родительн. множеств. именъ*.

3. Въ концѣ. Въ именахъ перваго склоненія въ дательномъ и предложномъ падежахъ; на пр. *бѣда, бѣдѣ, въ бѣдѣ; нѣсна, въ нѣснѣ, и проч.*

Выключая имена кончающіяся на *іа*, на пр. *Империа*, дат. *Имперіи*, предлож. о *Имперіи*.

Въ именахъ втораго склоненія въ одномъ предложномъ падежѣ; (*) на пр. *изобрѣтатель, о изобрѣтателѣ, вѣкъ, въ вѣкѣ; лице, на лицѣ; соловей, при соловѣѣ; злодѣй, о злодѣѣ.*

Числительное имя *два* въ именительномъ падежѣ множ. числа женск. рода *двѣ* (сѣ нимъ сложныя двѣнадцать, двѣсти) одинъ и оба во всѣхъ падежахъ множ. числа женск. рода, на пр. *однѣ, однѣхъ, обѣимъ*. Выключая именъ на *іе*, на пр: *имѣніе* о *имѣніи*.

Имя прилагательное: *весь, вся, все* (*) во множествен. числѣ, на пр. *всѣми способами* не можно угодить *всѣмъ людямъ*.

(*) *Прим.* Предлогъ *во* или *въ* на вопросъ *куда* и *во что* ставишся въ винительномъ падежѣ, на пр. *онъ попалъ стрѣлою въ лице, въ сердце*; но на вопросъ *въ чемъ, на чемъ, гдѣ?* въ предложномъ, на пр. *у него нѣтъ въ лицѣ румянца, въ сердцѣ остановилось движеніе.*

Прим. По чему въ словахъ, кончающихся на *е*: *лице, сердце, море, поле*, тщаельно разсматривать должно падежи винительный и предложный, также и звательный, на пр. *о сердце! сердце.*

Въ усѣченныхъ прилагательныхъ именахъ, упошребляемыхъ болѣе въ просторѣчїи, на пр. онъ *мень* или *болѣе* его, знаетъ не извѣстно.

Оканчивающіяся на *ѣе*, *ѣи* *ѣишій*,

Имена прилагательныя въ правильной сравнительной и превосходной степени на пр. *свѣтлѣишій*, *свѣтлѣе*, *свѣтлѣишій*.

Собственные имена, производящіеся отъ Славянскихъ кончающихся на *ий* пишутся чрезъ *ѣ*, на прим. *Алексѣи*, *Матѣи*, *Сѣи*. (**)

Въ мѣстоименіяхъ: *нѣкто*, *нѣкоторый*, *нѣкто* въторая буква пишется *ѣ*.

Кто, *что*, *никто*, *никто*, *кто-либо* да либо въ півор. падежѣ един. чис. г. а *кѣмѣ*, *гѣмѣ*.

Томѣ муж. и сред. рода въ півор. падежѣ и во всѣхъ падежахъ множ. чис. на пр. *тѣ*, *тѣхѣ*, *тѣмѣ*, *тѣми*, *тѣмѣ*.

Онѣ, ащомѣ, въ жен. р. множ. числа именишл. падежѣ, на пр. *онѣ*, *ащомѣ*.

(*) Если все сложено будетъ съ другими, когда не пишется *ѣ* и во множ. числѣ, на пр. *тирныи потопѣ*, *всещедрии небѣи*, *вспокои* и проч.

(**) Если въ срединѣ соб. имени будетъ *ѣ*, перемѣняется при встрѣчѣ съ другою *ѣ* на *ѣ*, Андрей, Аедревичѣ; а не Андрѣвичѣ, Пантелѣи.

Въ глаголахъ, кончащихся на *бю* и *бваю*, когда предъ *б* находится согласная, то *б* удерживается во всѣхъ временахъ, наклоненіяхъ: но и въ словахъ, произведенныхъ отъ сихъ глаголовъ, въ сложныхъ съ ними, на прим. *сбю, сбать, сбий, сбание, сбатель, забваю, подбѣбъ, затбваю, недоумбваю, недоумбные* и проч.

Глаголы въ неопред. наклоненіи предъ *тъ*, бующіе звука буквы *е*, пишущся чрезъ *бъ*: *тбтъ, видбтъ, кибтъ*.

Глаголы, которые въ прошедшемъ времени не выговариваются на *ю*; на прим. *сбдаю, идбюсь, сбать* и проч.

Въ нарѣчіяхъ, ежели онѣ превращаются въ предлоги; на пр. *доколбъ, доселбъ, доиселбъ, здбсь, вездбъ, едбъ, нигдбъ, вѣбъ, подбъ, извѣбъ, нынбъ, послбъ, издревѣбъ, кролбъ*. И славянскія *лѣб, пошлбъ, горбъ* (возвышенно).

Производныя слова пишущся сходствен-но крѣпкими; на прим. *свѣтбъ, свѣтбый, свѣтило, свѣга, свѣтскій*, и проч.

Сложныя слова послѣдуютъ правилу производныхъ; на пр. *дбляю, дбланіе, безблиця. Благо-дбланіе, зло-дбланіе, злодбйство, злодбйскій, руко-дблье, земледблецъ. Глаголы: дбляю, обдблываю, благодбтельствовать, бездбльничать, злодбйствовать*.

Буква *е* пишется:

о всѣхъ словахъ, въ просторѣчии выговаривающихся чрезъ *ю*: *медбъ, терка*.

Выключаются *надѣюсь, надѣяніе, надежда, лежу, прилѣжаніе, одѣваюсь, одѣяніе, одежда; реку, ш. е. говорю, рѣчь, реченіе, отъ нарѣчія нѣтъ* частица *не* надежда, одежды *лѣгъ* выговариваются какъ *ѣ*; предметъ производятъ отъ *мѣчу* или *замѣчаю*; но правильно отъ *мечу, ш. е. метаться.*

Злодѣй сложено изъ слова *зло* и *дѣю, ш. е. дѣлаю* злодѣйствовать, потому и дѣйствіе съ своими сложными и производными пишется чрезъ *ѣ*.

Во всѣхъ иностранныхъ словахъ, на пр. *мебель, карусель, экспедиція.*

Въ именахъ существительныхъ кончащихся на *енѣ, екѣ, ерь, ецѣ*, особенно *тель(*)* *естѣ, енность, еніе (**)* мало имѣющихъ изключеній.

Во всѣхъ склоненіяхъ во множ. числѣ пишется *е*, хотя бы не произносилось на *ѣ*; на пр. *Россіяне, Армяне, Христіане*: а не *Россіянѣ* или *Россіяна.*

Въ именахъ прил. кончащихся на *енекѣ, енѣкій, енскій* и въ усѣченныхъ на *енѣ* и *евѣ*: *маленекѣ, Смоленскій*; а не *малинѣкій, любезенѣ*, а не *любезинѣ, Юрьевѣ.*

Во всѣхъ прил. именахъ и причастіяхъ имен. падежѣ един. числа средняго рода всегда кончатся на *ое* или *ее*; на пр. *по-*

(*) Выключая *тѣльный* (отъ *тѣла*). Примѣръ *человѣкъ, вѣсть.*

(**) Выключая именъ суц., происходящихъ отъ неопред. наклоненія глаголовъ, пишущихся чрезъ *ѣ*; на пр. *велѣть, велѣніе, зрѣть, зрѣніе, хотѣть, хотѣніе, имѣть, имѣніе.*

лезное, умное, хорошее, древнее, блестящее, синее, знающее. (**)

Въ именахъ прил. производящихся отъ сущ. или нар. времени при измѣненіи пишется буква *е*; на пр. *утро*, *утренній*; *день*, *дневной*; *время* *временный*; *теперь*, *теперешній*; а не *утрѣшній*, *теперѣшній*.

На концѣ прил. именъ сравнительной степени: на пр. *добрѣе*, *краснѣе*, *легче*, *крѣпче*, *тише* и пр.

На концѣ въ глаголахъ изъяв. наклоненія вшораго лица мн.ч. числа настоящаго времени; на пр. *гитае*, *дблае*; также въ повелитель. наклоненіи: на пр. *гитай*, *говорите*, *дблай* и проч.

Въ глаголахъ настоящаго времени изъяв. наклоненія во 2^{мб} и 3 лицъ един. числа; на пр. *гитаешь*, также и въ 1 мн.ч. числа *гитаемъ*.

(*) Прим. Имена прил. кончащіяся на *ной* въ усѣченномъ окончаніи перемѣняются на *енъ*; а не на *инъ*: *пристойной*, *пристоенъ*.

(**) Прим. Когда же сіи слова будутъ употреблены въ урав. степени, тогда надобно писать *ѣ*, на пр. *мое сукно синее*, а *ваше зеленое*; здѣсь сред. родъ: *полож. степени*; но *мое сукно синѣе вашего*, или *онъ знающѣе всѣхъ*—здѣсь сравнит. степень.

Прим. Послѣ буквъ *г*, *ж*, *к*, *ф*, *х*, *ч*, *ш*, *щ*, *е*, по большей части пишется *е*, исключая *даш*, и *шѣ*, *падежи*.

ГЛАВА IV.

О ПРАВОПИСАНИИ СОГЛАСНЫХЪ БУКВЪ.

Когда слово пишеть сокращенно, то должно его оканчивають на согласную букву, на пр. св. Лаврентій. (*)

Чтобы правильно писають на концѣ буквы *д* и *т*, *с* и *з*, должно смотрѣть на род, падежъ, на пр. подѣ (что въ печи) пода; пошѣ (испарина) поша; плодѣ (фруктъ) род. падежъ плода; плошѣ (сплоченныя деревья) плоша; глазѣ (око) глаза, гласѣ (голосъ) гласа; въ редиш. падежѣ слышны шѣ буквы, которыя должно писають. — Подобнымъ образомъ поступають и въ другихъ однозвучныхъ окончаніяхъ, на прим. правъ, а не прафъ.

При употребленіи буквъ *д* и *т* въ срединѣ сложныхъ и производныхъ словъ должно смотрѣть на коренныя буквы онаго реченія, на пр. тридцать, а не трипцать, хотя при произношеніи слышна буква *т*, а не *д*; но оно сложено изъ три и десять; *идти*, а не *итти*, производимъ отъ *иду*.

(*) Сокращенныя слова правильнѣе оканчивають на согласную букву, по тому что ясно показываетъ недокончанное слово; а ежели бы оно было dokonчано, то всегда послѣ согласной въ концѣ слѣдуетъ *ъ* или *ь*.

Слово присудствіе, когда говорится о судіяхъ, пишется чрезъ *д*, на пр. въ Сенатѣ было присудствіе; а когда подъ онымъ разумѣется пребываніе, то *т*, на пр. гости присутствовали въ этой комнатѣ; ибо въ первомъ случаѣ значить судить; а во второмъ быть (отъ глагола *суть*).

Буква *з* пишется въ словахъ сложныхъ изъ предлоговъ *возъ* или *въ*, *изъ*, *низъ*, *разъ*, *безъ*, когда послѣ нихъ слѣдуетъ согласная буква, на пр. разсмотрѣнь, Превосходительство, снизхожденіе, разшопишь.

Буква *с* пишется въ словахъ сложныхъ изъ предлога *со* или *съ*, когда оный, потерявъ въ сложеніи букву *о* или *ъ*, будетъ находиться предъ буквами *б*, *г*, *д*, *ж*, на пр. сбивашъ, сжашъ, сдача, сжимашъ, сдѣлашъ.

Буква *ф* употребляется въ словахъ, которыя на иностранныхъ языкахъ пишутся чрезъ *ph*; а буква *ѳ* гдѣ *th*, Философія, Фебъ, Ѳеодоръ, Ѳессалія, Ореографія. (*)

(*) *Прим.* I. Въ словахъ, взятыхъ съ Греческаго, которыя на ономъ пишутся чрезъ *ѳ*, Мисеологія, еиміамъ.

Прим. Тамъ не перемѣняется буква *с* на *з*, гдѣ послѣдующіе за нею склады не составляютъ ни какаго слова, на пр. Воскресеніе.

Прим. Буква *з* предъ буквами *ж*, *с*, *ш* въ составныхъ словахъ получаетъ звукъ той буквы, предъ которой стоитъ, на пр. *безжизненный*, *рассыпать*, *вышій*, но такъ писать не должно.

Буква *щ* имѣетъ одинакій выговоръ съ литерами *шг*, *зг* и *сг*; но въ письмѣ должно различать, счастіе (изв. предлога *съ* и часъ) счѣтъ (считашъ) исчезаъ, счерпашъ. (*)

Г Л А В А V.

О правописаніи безгласныхъ.

Буква *ѣ* пишется:

1. Въ срединѣ предъ гласными, *объявляю* *оббѣстный*, *извѣстнаю* и проч.

2. Въ именахъ втораго склоненія муж. род., которыя въ род. имѣютъ *а*; на пр. врачъ, богачъ, мужъ, Пепровичъ, а не врачъ, богачъ; а прочія же имена кончащіяся въ род. на *я* или *и* пишутся чрезъ *ѣ*, на пр. *вепрь*; *зятя*, *зять*; *лжи*, *ложь*.

Буква *ѣ* пишется;

Въ срединѣ словъ, на пр. *удивительный*, *письмо*, *польза*.

Въ будущихъ временахъ повел. наклоненія возвратныхъ глаголовъ; на пр. *двинься*, *тронься*.

Въ неопред. наклоненіи возвратныхъ, взаимныхъ и общихъ глаголовъ; на прим.

(*) Прим. Принято по употребленію, *прикащикъ*, *донощикъ*, *пещаный*, а не *песчаный* (хотя произхождѣтъ отъ *приказъ*, *доносъ*, *песокъ*).

*двигаться, двигиваться, ссориться, бо-
латься.*

Въ глаголахъ во второмъ лицѣ настоящ.
времени ед. числа послѣ *ш*; на пр. *дѣла-
ешь, мѣшаешь*

Въ числительныхъ какъ простыхъ, такъ
и сложныхъ, начиная съ пяти по девяно-
сто (выключая сорокъ) должно писать *ъ*
пятьдесятъ, семьдесятъ; а на семьдесятъ,
осмьдесятъ.

Прим. Въ будущихъ опредѣленныхъ (не слож-
ныхъ) временахъ не пишется буква *ъ*; онъ удивится,
когда приучится; но когда буд. время сложено изъ
вспомог. глагола буду и неопред. наклоненія спря-
гаемаго глагола, тогда *ъ* не пропускается. Онъ будетъ
дизниваться.

Прим. Въ словахъ *первый, верхъ, церковъ*, хотя
слышна *ъ*; но не пишется, на пр. первой церкви
верхъ былъ деревянной.

Г Л А В А.

О переносѣ реченій изъ одной строки въ
другую.

Односложныя слова не раздѣляются, на
пр. *домъ, гибель* не лѣзя на одной строцкѣ
написать *гнб*, а на другой *ель*.

При спеченіи въ словѣ двухъ одинакихъ
буквъ гласныхъ или согласныхъ, одну все-
гда должно оставлять, а другую перено-
сить въ слѣдующую строку; на пр. Авра-
амъ, воюющій, Ав-ва, под-дан-ный.

Также и двусложныя слова, изъ трехъ буквъ состояща и оны многосложныя ни первая гласная, ни послѣдняя не отдѣляются, на пр. *б-ду*, или *о-свѣщені-е*, неправильно.

Когда сойдутся нѣсколько согласныхъ; то ближайшая присоединяется къ предъидущему слогу, а прочія къ послѣдующему и переносятся на другую строчку, на пр. *сред-ство*.

Тѣ согласныя принадлежатъ къ послѣдующей гласной при переносѣ, съ коихъ начинается какое нибудь слово (шбмъ же порядкомъ согласныхъ); на пр. по-слѣ, свѣ-шлый, ибо съ согласныхъ буквъ сл начинается слѣдъ; а съ *мл* шлѣнъ.

Прим. 1. Въ сложныхъ словахъ должно смотрѣть, изъ какихъ частей рѣчи они составлены, или какое окончаніе присоединено къ простому слову, тогда раздѣлять присоединенные слоги, на пр. искус-ство, из-мѣраю.

Прим. 2. При переносѣ словъ надлежитъ остерегаться, чтобъ перенесенная часть не составила неприятой особливой части рѣчи; на пр. дѣ-лай, разгс-воръ.

Прим. Если стихи (6 и 5 стопные) въ одну строчку не уписываются; то перечислить оставшіяся реченія въ другую не съ начала оной, а съ середины или ближе къ правой рукѣ.

Прим. Всякой стихъ имѣетъ не болѣе 12 и 13 гласныхъ буквъ. Два (въ концѣ бываетъ и три) склада, составляютъ стопу, почему и бываютъ стихи 6, 5, 4, 3, 2. и одностопные.

ГЛАВА.

О правильномъ изображеніи реченій предлоговъ и частицъ.

Сложныя слова всегда пишутся вмѣстѣ или слитно, на пр. легковѣріе, самолюбіе, древнепреспольный.

Предлоги пишутся отдѣльно и слитно.

Отдѣльно пишутся предѣ склоняемыми частями рѣчи, когда перебуяущъ падежа; на пр. въ домѣ съ извѣстіемъ. (*)

Слитно или вмѣстѣ пишутся:

1. Съ глаголами также съ причастіями и дѣепричастіями, производящими отъ сложныхъ глаголовъ; на пр. *убѣгаю, зацѣпляю, измѣняющій*.

2. Когда они соединяются съ такими словами, которыя безъ оныхъ сами по себѣ въ рѣчи не употребляются, на пр. *вско-рѣ, кстатѣ, наизусть, снаружи* и пр.

3. Когда соединяющіяся съ ними имена или мѣстоименія имѣющъ силу нарѣчій,

(*) *Прим.* Выключая имена, производящія отъ сложныхъ глаголовъ; на пр. *задатокъ, придача* или такіа сущ. которыя съ приложеніемъ предлоговъ могутъ склоняться по всѣмъ падежамъ; на пр. *пришествіе, усмиреніе*.

Прим. Если же употреблены будущъ какъ имена, то предлоги пишутся раздѣльно; на пр. *въ тайнѣ его никто не участвовалъ, вставить въ мѣсто столбы*.

на пр. *скружь, стайнѣ, издалека, наконецъ*; на пр. *каконецъ мы пришли въ садъ*, *пушѣ не значить наконецъ сада, но на поелѣдокъ*.

4. Когда соединясь съ какою либо частию рѣчи, составляешь вмѣстѣ съ нею одно понятіе; на пр. *безпредѣльный, отнынѣ*.

Не частица отрицательная, пишется, *опдѣльно и слипно*.

Опдѣльно пишется *отъ* всѣхъ частей рѣчи; на пр. *не вѣдаю, не онъ, не иначе, не потому*.

1. Слипно или вмѣстѣ пишется съ тѣми словами, которые безъ оной не употребительны, на пр. *ненависть, невѣжество, негодую, ненавижу, немогу* (я боюсь).

2. Съ именами и прич. и произведенными *отъ* нихъ нарѣчіями въ такомъ случаѣ, когда съ оными соединясь составляютъ одно слово и смысла отрицательнаго не изображаютъ; на пр. *несчастіе, неизвѣстный*. *Ни* частица, *кромѣ* словъ *никто, нигде, никакой, никакъ, никогда* *отъ* всѣхъ другихъ частей рѣчи пишется *опдѣльно*; на пр. *ни тотъ ни другой*.

Прим. Когда же предложеніе бываетъ отрицательное частица *не* отставляется, на пр. *не счастіе; но разумъ доставилъ побѣду*;

Вопросительная частица *ли* или *ль*, также союзъ *бы* или *бѣ*, пишущся отдѣльно; на пр. *могъ ли, ты ли, лучше ль, желалъ бы, любила бѣ*.—

Союзъ же или *жѣ*, кромѣ соединенія его съ другими союзами, отъ всѣхъ словъ пишется раздѣльно; на пр. *онъ же однакожѣ*, также.

Частица *де, д'* сокращенно взята съ Фран. означаетъ членъ имени и пишется отдѣльно; на пр. *Дюкъ де Ришелье, дю Пати, д' Авиньонъ*; а не *Деришелье Дюпати, Давиньонъ*.

Замѣчания о пропускѣ и излишествѣ буквъ въ произношеніи, о слогѣ или стилѣ, о иностранныхъ словахъ.

Отъ слова мѣсто производныя: мѣстныи, повсемѣстный, намѣстникъ; а не повсемѣсный; — прелестъ, прелестный; а не прелесный—дно, бездна; а не безна—сердце, а не сердце—стекло, спляница—спелю, сплать, подосплатъ; а не послать.

Въ производныхъ же словахъ въ произношеніи прибавляютъ лишнія буквы, какихъ въ коренномъ словѣ нѣтъ; на пр. причина, Поручикъ, прошчій, раззореніе, воспа, вострый, руковятка; но должно писать причина отъ причиняю; разореніе отъ разъ и орю; оспа отъ осыпаю;

острый отъ остро; рукоятка отъ рука и емаю.—

Прим. Случается, что отступая отъ словопроизведе́нiя, лучше согласоваться съ употребленiемъ; на пр. слѣдующія слова какъ говорятъ, такъ и пишутъ: *двадцать* вмѣсто *двадѣть* или *двадѣсть*; *мякочѣ*, *мякоѣ* вмѣсто *мягоѣ* (отъ мягкiй) *оборотивъ* (обворотивъ) *обязаны* (обвязаны) *обернуться*, *обвернуться* отъ *верчусь*.

Правописанiе согласуется со слогомъ или сшилѣмъ; на пр. окончанiя именъ прил. *ий*, *ый*, *ой* первыя два прилично употреблять въ высокомъ и среднемъ слогахъ; а послѣднее *ой* въ простомъ разговорномъ слогахъ; на пр. Духъ Святый, великiй Государь; большой палецъ, шупой уголъ.

Имена сущ. Славянскiя и принятыя съ другихъ языковъ въ простомъ слогахъ пишутся чрезъ *я*, а въ высокомъ *ia*, на пр. Яковъ, Якимъ, Марья; Іаковъ, Іоакимъ, Марiа. Многiя слова въ высокомъ сшилѣ сокращаются; на пр. болошо; благо,молоко, млеко, подражая Славянскому, и удерживающъ то же произношенiе, какъ въ церковныхъ книгахъ; на пр. Несарь, а не Цезарь; столпошворенiе Вавилонское, а не столбошворенiе; дванадесятый праздникъ, а не двѣнадцатый.

Иностранныя слова, принятыя въ Россiйской языкъ, пишутся по всеобщему произношенiю, а не по выговору тѣхъ языковъ, съ которыхъ взяты; на пр. Азiа,

а не Асія; Машемашина, а не Маѣимашина; библиошека, а не виблиоѣика; мешодѣ, а не меводѣ; Беоція, а не Віоція; Цекропсѣ, а не Кекропсѣ; Фебѣ, а не Фивѣ; Гомерѣ, а не Омирѣ.

Иностранныя слова, кончащіяся на о: Депо, Або, По, не склоняются; такъ же прозванія въ жен. родѣ; на пр. въ Провіантскомъ Депо, а не Депоѣ; Графиня Фондѣрѣ Паленѣ, Остерманѣ; а не Фондѣрѣ Палена, Остерманова.

Прим. Опущеніе отъ словопроизведенія дѣлается въ такомъ только случаѣ, когда въ словѣ бываетъ много согласныхъ, которыхъ чистой выговоръ затрудняють и для того ту букву, которая затруднительна, опускають по общему правилу; на пр. вмѣсто *дчанѣ, почерткѣ, нужднѣй* и проч. говорится и пишется, *чанѣ, почеркѣ, нужнѣй*.

Прим. Въ словахъ *палата* (palatium,) Римское судилище) *репортѣ* (reporto, отъношу.) не нужно переимѣнѣть.

Часто должно смотрѣть на связь словъ, или смыслъ дѣлаго выраженія, чтобъ слово не было принято въ другомъ значеніи; на пр:

Брашеѣ швой сказывалъ всѣмъ, будто бы у нихъ въ рѣкѣ есть такіе ерши, что одинъ сухой (сѣ ухой) тяжелѣе пяти пудъ (пудъ)? Весь (всѣ) конечно не половина, ты не шавъ поняла, я хотѣлъ сказать: свѣсъ (весь) васъ *весьсти* къ рѣкѣ, чтобы посмотрѣть тамъ рыбу. —

О знакахъ препинанія.

Для того, чтобы остановить (препятствовать) или переменить тонъ голоса, во время чтенія приняты знаки, называющіеся *знаками препинанія*.

Сии знаки еще служатъ въ доставленію ясности въ сочиненіи, отвращаютъ двусмысленный смыслъ. Они раздѣляются на спрочные и надспрочные.

Спрочные знаки слагаются въ спрокъ: 1 для остановки голоса: точка (.), двоеточіе (:), точка съ запятою (;), запятая (,), 2 для объясненія мыслей параграфъ или отдѣленіе (§), знакъ вѣдущий (—), соединительный (—), вносный (,,) (»), указательный (*), (+); 3 для перемены тона въ голосѣ: знакъ вопросительный (?), восклицательный (!).

Надспрочные знаки также служатъ для перемены тона въ голосѣ: удареніе острое или оксія (´), удареніе тяжкое или варія (˘), знакъ облегченный (ˆ), долгій (ˉ), короткій (˘), апострофъ (').

Для удобнѣйшаго познанія правилъ, которыми научающъ, гдѣ ставить знаки препинанія, нужно имѣть свѣденіе: о помянутыхъ, предложеніяхъ и періодахъ.

Понятіе или *идея* есть простое представленіе (впечатлѣніе) какого либо предмета, на пр. *солнце, звѣзда, добродѣтель*; когда представляю въ умѣ своемъ сии

предмешы, шо они будущъ называхься
поняшьями.

Поняшье называехься шерминомъ или
словомъ, реченіемъ, когда изобразихься
письменными знаками или звукомъ голоса.

Совокупленіе или раздѣленіе двухъ или
нѣсколькихъ поняшій въ умѣ нашемъ име-
нуехься сужденіемъ, на пр. *ученіе пріят-*
но или *непріятно*.

Въ каждомъ предложеніи, шакъ какъ и
сужденіи, должны находихься при часши:
подлежащее, сказуемое и связь.

Подлежащее ешь предметъ, о которомъ
говоримъ или рассуждаемъ—или ешь ос-
нованіе предложенія, на пр. *земля*.

Сказуемое ешь поняшье свойствъ или
состоянія подлежащаго, или ешь шо,
чо говорихься о подлежащемъ на пр.
кругла.

Связь соединяетъ сказуемое съ под-
лежащимъ или ихъ раздѣляетъ; изобра-
жаехься глаголомъ *есть*, или *не есть*.

Предложенія по числу подлежащихъ и
сказуемыхъ бывають или простыя или
сложныя.

Простое предложеніе ешь шо, которое
состоитъ изъ одного подлежащаго и од-
ного сказуемаго, на пр. *земля кругла*.

Прим. Связь бываеетъ явная, на пр. *Богъ ешь*
всемогущъ Здѣсь явная (есть); *душа безсмертна*—
здѣсь связь подразумѣваехься. *Душа размышлетъ*—

здѣсь связь скрытная въ сказуемомъ; а чтобы явно поставитъ, то надобно сказать, *душа есть размышляюща*, или *душа есть то, что размышляетъ*.

Въ Рос. языкѣ по большой части глаголь *есть* умалчивается, хотя всегда подразумѣвается. Лучше сказать: *земля шаровидна*, нежели *земля есть шаровидна*.

Ежели при подлежащемъ стоитъ другой глаголь, а не *есть*, то онъ заключаетъ въ себѣ и сказуемое и связь, составляя съ подлежащимъ предложеніе; на пр. *Металлъ блеститъ* будетъ предложеніе, въ которомъ глаголь *блеститъ* поставленъ, вмѣсто *есть блестящъ*.

Иногда предложеніе состоитъ изъ одного глагола, на пр. *терпите*—здѣсь подлежащее разумѣется *вы*, т. е. *вы терпите* или *вы будьте терпачи*.

Сказуемымъ можетъ быть и существительное имя, на пр. *смерть есть ужасъ всего живущаго*—здѣсь *ужасъ* тоже что *ужасна*.

Сложное состоитъ изъ двухъ или многихъ подлежащихъ или сказуемыхъ, на пр. *ученіе пріятно, полезно, необходимо* (одно подлежащее и три сказуемыхъ). *Ученіе и благонравіе украшаютъ юношу* (два подлежащихъ и одно сказуемое). *Проницательность, острота и пылкость разума наносятъ иногда пегали, безпокойствія и нестастія* (3 подлежащихъ и 3 сказуемыхъ).

Предложеніе называется главнымъ или логическимъ, когда оно бываетъ основаніемъ цѣлой рѣчи.

Придапочнымъ, когда служитъ для доказательства главнаго предложенія.

Вставочнымъ или вложеннымъ, когда
красно вмѣщается въ какой либо рѣчи, и
можетъ быть изъ оной извѣтно, не по-
вреждая настоящаго смысла, на пр: *Ми-
нерва*, (кошорую Греки и Палладою на-
зывали) была богиня мудрости, дарующей
самымъ добродѣтелямъ совершенство. 1^е
вставочное предложіе, 2^е придаточное.

Случается, что подлежащимъ бываетъ глаголь,
поставленный въ неопредѣленномъ наклоненіи; на пр.
учиться полезно. Здѣсь учиться тоже, что *ученіе*.

Логическое предложіе, разпростра-
ненное придачными и соединенное ино-
гда союзами, составляетъ періодъ.

Періоды по числу предложій (кошорые и членами называющся) бывающъ про-
стые и сложные.

Періодъ простой, или одночленный со-
стоитъ изъ одного главнаго предложія,
разпространеннаго приличными словами.

Сложный періодъ заключаетъ въ себѣ
два, три и болѣе предложій, изъ коихъ
каждое, бывъ отдѣлено отъ всѣхъ про-
чихъ, само по себѣ имѣетъ полный смыслъ
и всѣ соединены между собою приличны-
ми частицами.

Сложный періодъ, по числу членовъ, бы-
ваетъ двухчленный, трехчленный, четы-
рехчленный и многчленный; а по сою-
замъ, соединяющимъ предложія, назы-
вается: условными, прошивительными,
сравнительными и проч.

Двучленный, который состоитъ изъ двухъ предложеній, на пр. грезъ добрыхъ дѣла заслужить можно гестъ; получить богатство и безсмертное по себѣ оставить имя; для сего должно удалиться пороковъ и держаться добродѣтели, какъ вождя къ благополучію.

Трехчленный, который состоитъ изъ трехъ предложеній, на пр. Хошябъ имя ваше написано было во всѣхъ сочиненіяхъ; но вы достойны сожалѣнія, если оно не начерчено въ книгѣ Всемогущаго.

Четырехчленный, который имѣетъ четыре предложенія, на пр. кто благодаренія не помнитъ, тотъ не только онаго не достоинъ; но равно такъ оставленъ быть долженъ, какъ неплодная земля презрѣна бываетъ.

Въ сложныхъ періодахъ находится переходъ отъ подлежа. въ сказуемому. Сей переходъ заключаетъ въ себѣ или причину, или условіе, или сравненіе; 1я часть періода называется предыдущимъ, а 2я послѣдующимъ.

Рѣчь, въ которой предложенія соединены союзами шакъ, что, выговоривши одно изъ нихъ, не лзя остановиться, называется *періодическою*.

Сей рѣчи прошивуполагается опривистая, которая состоитъ изъ нѣсколькихъ предложеній довольно красивыхъ и по большій часни соединенныхъ между собою

содержащимися въ нихъ мыслями, а не союзами, на пр. *непомятый благодаренія, его не достоинъ: онъ долженъ быть оставленъ, какъ неплодная земля бываетъ презрѣна.*

Прим. Въ предыдущей половинѣ періода употребляются союзы: *когда, ежели, хотя, не только; въ послѣдующей то, однако, но; на пр. ежели будешь учиться прилѣжно; то скорѣе успѣешь въ наукахъ.*

Прим. Бываютъ сложные періоды; но не имѣютъ сего раздѣленія и состоятъ изъ разныхъ предложений, относящихся къ одной матеріи.

О употребленіи знаковъ препинанія.

Запятая пребуешь въ чшеніи красной оспановки при выговорѣ, пошому что симъ знакомъ раздѣляются слова, неимѣющія полной мысли, почему и ставишся запятая:

1. Между подлежащими и сказуемыми, если случится ихъ много въ одномъ предложеніи, на пр. *Исторія, Географія, Словесность полезны, пріятны, необходимы для благовоспитываемаго молодого чело-вѣка.*

Прим. Ежели союзъ *и*, или частица *ни* будутъ находиться при каждомъ подлежащемъ и сказуемомъ; то также ставишся запятая, на пр *и лю-бовь къ отечеству, и опытность, и дальновид-ность, и величіе души имѣлъ Князь Кутузовъ-Смоленскій.*

Ежели слово повторяется въ рѣчи два, или нѣсколько разъ одно, или съ прибавленіемъ другихъ

словъ; то между повторяемыми словами, какъ между подлежа.; такъ и между сказуемыми также ставится запятая.

2. Вставочныя и придапочныя предложения, поясняющія предыдущее слово, ставятся между запятыми; на пр. *воинъ, отслужившій своему отечеству, чувствуетъ удовольствие, отъ исполненія должности.* (*)

Предъ союзами *что, чтобы, дабы, нежели* и вообще соединительными, сравнительными и значащими конечную причину; на пр. *удобнѣ наружныя язвы изцѣляются, нежели внутреннія поврежденія; или: онъ проникателенъ, какъ молнія; быстръ, какъ потокъ; силенъ, какъ бурный вихрь.*

(*) Прим. Вставочныя предложения начинаются, какъ въ приведенномъ примѣрѣ видно, причастіями; или дѣепричастіями. Причастія же заключаютъ глаголъ и мѣстоименіе *которой*; а дѣепричастія союзовъ *когда* и глаголъ; почему положены правила ставить запятые: 1) предъ причастіями, дѣепричастіями и послѣ словъ къ онымъ относящихся, на пр. *воинъ, отслужившій своему отечеству, чувствуетъ удовольствие.* 2) Предъ возносительными мѣстоимен. *которой, кой, что*; на пр. *нѣтъ человека, которой бы не желалъ себѣ добра.*

Во всѣхъ прежде упомянутыхъ правилахъ, начиная съ причастій, дѣепр. мѣстоим., нарѣчій и звач. падежей; тогда ставятся прежде и послѣ нихъ запятые, когда они находятся въ срединѣ рѣчи.

4. Прежде и послѣ звательнаго падежа, на пр. покоряйте, храбрые воины, враговъ своихъ оружіемъ и великодушіемъ.

5. Прежде и послѣ слѣдующихъ словъ: кажется, станется, можетъ быть, такъ сказать, лучше сказать, какъ думаю, и симъ подобныхъ, на пр. пріятный, лучше сказать, очаровательный языкъ поэзіи, или: И самая луна, можетъ быть, обшпаема разумными существами.

Предъ нарѣчіями: когда, доколя, пока, на пр. похвалы, приписанныя отъ людей, когда они не заслужили въ обществѣ уваженія, не могутъ быть для благоразумныхъ приятны.

Предъ предложениями: кромѣ, опричь, когда они употребляются такъ же, какъ и дѣпричастія, исключая, изъемля, на пр. отъ роскоши, кромѣ опаснаго вреда, ничего не должно ожидать.

1. Между крапными предложениями, соединенными такъ, что перваго конечное рѣченіе дѣлается началомъ втораго; на пр. отъ праздности рождается лѣнь, отъ лѣни разслабленіе, отъ разслабленія нерадѣніе о должности.

При шочкѣ съ заняшою (;) должна быть продолжительнѣе остановка голоса, нежели при заняшій, и спавишся:

Въ двухчленныхъ періодахъ между предъидущимъ и послѣдующимъ предложениями; на пр. прилѣжный обогащается; а лѣнивый оскудѣваетъ.

2. Между членами періода, прошивное означаемыми; слѣдовательно предъ проши-

вишительными союзами и прочими прошиву-
знаменательными словами: но, а, однако,
хотя, напротив того; на пр. Власть для
порожняго теловѣка есть бремя; но добродѣ-
тельный въ повиновеніи оной находитъ
для себя спокойствіе.

3. Ежели рѣчь будетъ не періодическая,
а опривисшая, то между каждою ея ча-
стію спавишся почка съ запяшою, на
пр. Юность есть изображеніе млекаго во-
ска; дайте воску желаемое образованіе,
онъ его сохранитъ; поставьте младый ра-
зумъ на пути истиннаго познанія, онъ по
немъ шествуетъ; наертите на юномъ
сердцѣ благоразумныя правила, онъ оста-
нется въ немъ на всю жизнь.

Двоеточіе (:). При семъ знакъ остано-
вка въ голосѣ должна бытъ продолжитель-
нѣе точки съ запяшою, и упопреляется:

1. Въ многочленныхъ періодахъ между
первою и второю половиною оныхъ, на
пр. Ежели бы науки не просвѣщали нашего
ума; ежели бы онъ не исправляли нашего
сердца: то бы можно было сказать, что
онъ нища праздныхъ чумѣ.

2. Между главнымъ предложеніемъ и при-
водимою для извѣщенія оного причи-
ною, подобіемъ или сравненіемъ, на примѣ.
Уважай отца и мать, чтобы заслужить
ихъ благословеніе (*): ибо отцовское бла-

(*) Ежели предъ вносными словами будетъ стоять
союзъ что, тогда спавишся запятая, на пр. Г.
Шушковъ говоритъ, что любовь къ отечеству и
къ отечественному языку одно и то же.

слогословіе утверждаетъ домы, а гнѣвъ матери низвергаетъ ихъ.

3. При изчисленіи чего-нибудь, на пр. Честолюбецъ ни гѣмъ не усаждается: ни своею славою, ни своими гинами, ни своимъ благоденствіемъ.

4. Предъ вносными или посторонними словами, на пр. Святославъ говорилъ: сразился; мертвые не стыдятся.

Точка (.) означаетъ самую продолжительную, въ сравненіи съ объясненными знаками, основку голоса, и употребляется:

Въ концѣ рѣчи, полной смысломъ въ себѣ заключающей, на пр. Жизнь есть битва; непрестанно сражаться должно. Награда побѣдителю страстей не здѣсь; а въ вѣчности.

При сокращеніи словъ, на пр. и. т. д. или Св. Писаніе, и пр. вмѣсто точки ставится и двоеточіе, на пр. Глаголы дѣйствуютъ: принимаютъ вин; надежъ.

Нѣсколько точекъ, иногда знавъ шире(—) означаетъ пресѣченіе и употребляется, когда рѣчь умышленно прервана, однако знавъ, что недокончанное легко можешь разумѣшь самъ читатель, на пр. Твои стоны и вопли поражаютъ мой слухъ; а самъ . . . но видъ мой не измѣняется.

Иногда точки означаютъ число непоставленныхъ буквъ, или складовъ на пр. Благодарія, оказанная Госпожоу Т. . . ой.

Знакъ раздѣлительный—ставится такъ же, гдѣ пишатель долженъ обратиться особое вниманіе, или когда ожидается чего нибудь важнаго; а выходитъ наконецъ смѣшное, на пр. *Гора трещала ужасно, разсѣлась; есъ думали, что она родитъ гудо, а родила—мышь!*

Въ разговорахъ, чтобъ отдѣлить слова говорящаго отъ того, который оповѣщаетъ, на пр. *а будучи слѣдовать вашему совѣту.*—*Желательно.*

Знакъ соединительный (-) соединяетъ слова, переносимыя изъ одной строки въ другую; а иногда употребляется между двумя рѣченіями въ одно слитными, на пр. *Голенищевъ-Кутузовъ-Смоленскій, Генералъ-Фельдмаршалъ, Штабъ-Офицеръ.*

Знакъ вмѣстительный () [] включаетъ такія слова, кои служатъ только въ ограниченію или объясненію главнаго предложенія, на пр. *Варвары, когда Александръ ввелъ въ городъ фалангу (Манедонское регулярное войско) разбѣжались.*

Знакъ вносный («) употребляется для оповѣщенія собственныя словъ другаго лица или мысли, взятой изъ другаго писателя, пишется при началѣ и окончаніи оныхъ словъ, а иногда въ началѣ каждой строки, на пр. *Диогенъ, увидя богатаго и чуждаго теловѣка, просилъ у него денегъ, говоря: «Ежели ты уже дѣлалъ добро, то про-*

и должай; ежели же нѣтъ, то начини съ
«меня.»

Знакъ примѣчательный (+) (*) показывающъ изъясненіе какого-либо предложенія въ особенныхъ примѣчаніяхъ и пишется двоекратно, ш. е. въ спрокъ и внизу страницы.

Знакъ вопросительный (?) пишется послѣ словъ, также и цѣлыхъ предложений, вопросъ въ себѣ заключающихъ, на прим. Какимъ звукомъ слухъ мой поражается? Гдѣ я? Чшо я?

Знакъ восклицанія или удивительный (!) ставится послѣ восклицаній, изображающихъ душевный восторгъ или сильное желаніе, или чшо нибудь величественное, удивительное, послѣ восклицаній (которыя обыкновенно выражаются зап. падежемъ), на пр. *О времена! о нравы!*

Знаки надстрочные.

Удареніе острое (') поставляется надъ гласной съ начала и въ срединѣ словъ, на пр. *мѹка, крою.*

Удареніе мягкое ставится надъ конечной гласной, на пр. *мѹка, крою.*

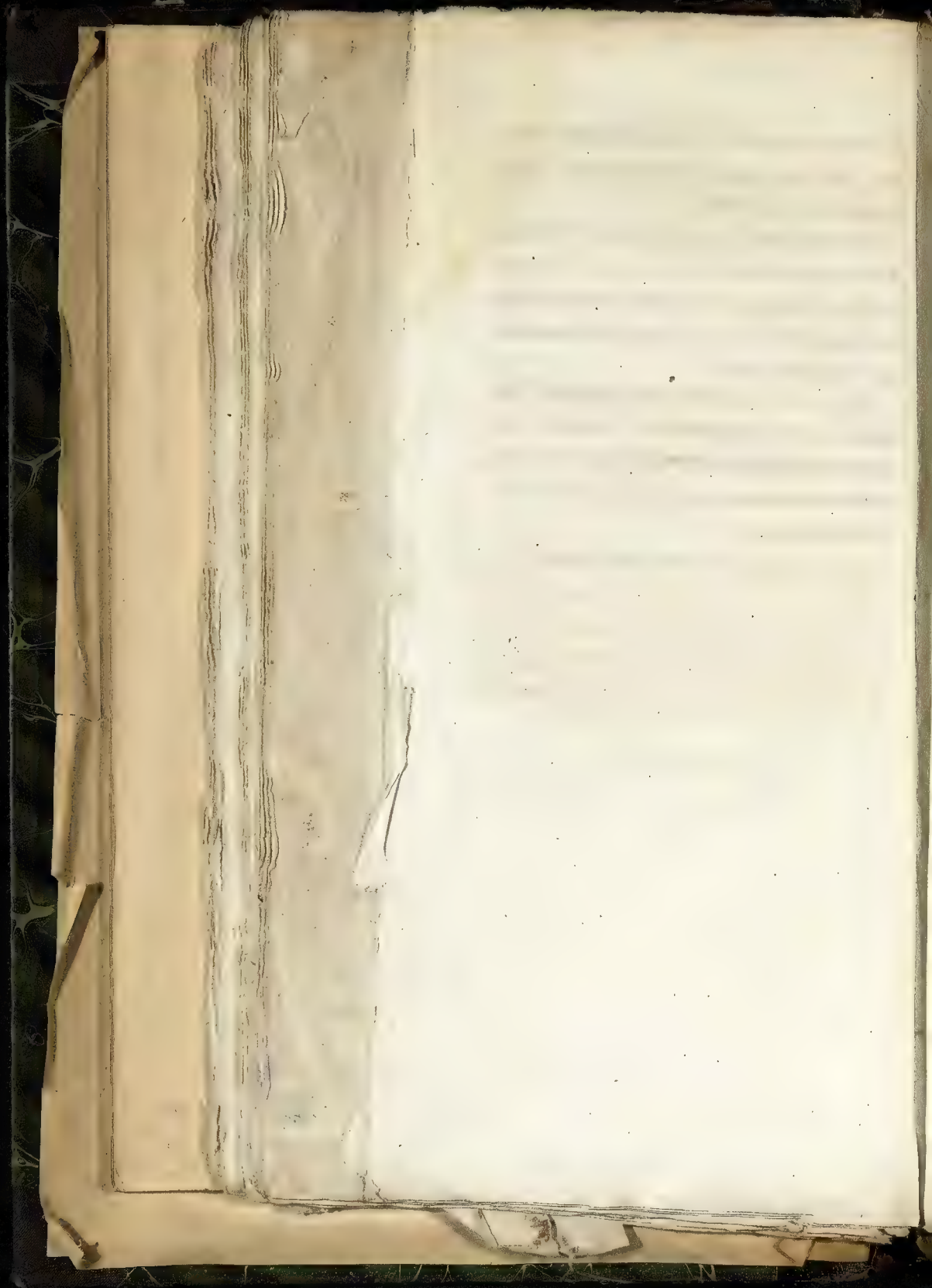
Знакъ слипный (^) поставляется надъ буквами ю для означенія слипности ихъ въ произношеніи, на пр. *Маѹоръ, медальѹибъ*

Знакъ крапкѣй (·) пишется надъ буквою и, когда должно произнести оную крапко; на пр. *твой покой*.

Сей же знакъ употребляется въ спихахъ, и ежели будешь находишься въ началѣ надъ первымъ слогомъ, шакіе спихи отъ спохъ называющіеся хорейскими; на пр. *Творецъ, лѣна*.

Когда же случится надъ вторымъ слогомъ знакъ протяжный —, а надъ первымъ крапкѣй; тогда шакіе спихи по спохамъ называющіеся ямбическіе, на пр. *розѹ любящъ; люди*.

Прим. Острое и тяжкое удареніе особенно должно употреблять въ словахъ, которые пишутся одинакими буквами, но имѣютъ различный выговоръ и знаменованіе отъ ударенія, и безъ сихъ знаковъ затрудняется произношеніе; на пр. *Безъ муки мука; съ мукою муки нѣтъ*. Когда же поставятся ударенія, то отвращается затрудненіе въ угадываніи настоящаго смысла и правильности произношенія, на пр. *Безъ муки мука; съ мукою муки нѣтъ*.



ОГЛАВЛЕНІЕ.

Стран.

Глава I. О раздѣленіи буквѣ по начертанію или фигурѣ.	3
Глава II. О раздѣленіи буквѣ по звуку или голосу.	7
О словахъ или складахъ.	8
Глава III. О правописаніи гласныхъ.	9
Глава IV. О правописаніи согласныхъ буквѣ.	19
Глава V. О правописаніи безгласныхъ.	21
Глава. О переносѣ реченій изъ одной строки въ другую.	22
Глава. О правильномъ изображеніи реченій, предлоговъ и частицъ.	23
Замѣчанія о пропускѣ и излишествѣ буквѣ въ произношеніи, о слогѣ или ссилѣ, о иностранныхъ словахъ.	26
О знакахъ препинанія.	29
О употребленіи знаковъ препинанія.	34
Знаки надшпрочные.	40

